

**БОУ «Тарская средняя общеобразовательная школа № 5»  
Тарского муниципального района Омской области**

## **Исследовательская работа**

# **НАСЛЕДНИКИ ЭСТОНСКОЙ КУЛЬТУРЫ В Г. ТАРА**

**Выполнил:** Польцин  
Александр Анатольевич  
Ученик 4 «а» класса  
БОУ «Тарская СОШ № 5»

**Руководитель:** Павлыгина  
Марина Александровна  
Учитель начальных классов  
БОУ «Тарская СОШ № 5»  
Ул. Транспортная 18 (2-42-77)

**Тара  
2017**

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. СИБИРСКИЕ ЭСТОНЦЫ В Г. ТАРЕ	
1.1. Кто такие сибирские эстонцы .....	5
1. 2 . Наследники эстонских традиций .....	6
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ	
2.1. Хорошо ли сибирские эстонцы знают свою культуру.....	8
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	11
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	12
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	13

## ВВЕДЕНИЕ

*Любой народ по-своему велик,  
Бесценен вклад его в наследство вековое,  
Так сбережём свою культуру и родной язык,  
Как самое на свете дорогое.*

*Николай Доризо*

Мы живем в удивительном Сибирском краю, в старейшем городе Омской области под названием Тара. Это наша малая Родина, место, где мы появились на свет, где ранее жили наши предки.

Наша Россия – многонациональная страна. Каждый из нас не только россиянин, но и представитель своего народа: русский, татарин, украинец, немец ит.п.

У каждого народа – свои особенности, у каждого есть чему поучиться. И этническая история – это история взаимодействия народов, заимствования всего лучшего друг у друга.

В современном обществе большое внимание уделяется межнациональным отношениям. Мы должны воспитывать наших детей так, чтобы они уважали людей независимо от их национальности, жили в мире и дружбе.

В нашей семье традиции уважения к представителям других народов, их культуре воспитываются с самого детства. Это связано с тем, что мой дедушка – эстонец по национальности, и в маминой семье продолжают сохранять эстонские национальные традиции. От мамы я узнал, что в нашем городе проживает не так уж мало эстонцев, которые встречаются, общаются, отмечают праздники и поют песни на родном языке.

Мне захотелось узнать о представителях эстонской культуры в нашем городе больше, и поэтому **целью** моей работы стало знакомство с культурой сибирских эстонцев в г. Таре.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

- узнать, как и когда появились эстонцы на Тарской земле;
- познакомиться с представителями эстонской общности и их культурой;
- выяснить, какие национальные традиции сохранили Тарские эстонцы;
- провести небольшой опрос среди участников Центра эстонской культуры «Рымус» в Тарском Объединении национальных культур (Доме дружбы).

Для себя я решил, что знакомство с эстонской культурой не только расширит мои культурные познания, но и поможет мне приобщиться к национальным традициям моей семьи. Кроме того, я могу поделиться интересной информацией со своими одноклассниками.

**Объект исследования:** Сибирские эстонцы.

**Предмет исследования:** Сибирские эстонцы в г. Таре.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования: изучение литературных источников, наблюдение, опрос, сравнительный анализ, обобщение.

## **ГЛАВА 1. Сибирские эстонцы в г. Таре**

### **1.1 Кто такие сибирские эстонцы**

Сибирские эстонцы (самоназвание «сибириэстласэд») проживают в Омской, Новосибирской, томской и Кемеровской областях, а также в Красноярском крае. Общая численность по данным переписи 1989 года – более 10 тысяч человек.

Численность эстонцев в Тарском районе, по сравнению с другими национальностями, невелика и составляет даже меньше 1 процента (Приложение 1).

В нашем Тарском районе эстонцы появились в конце 19 века и начале 20 века, когда ехали из Эстонии в Сибирь за землёй и волей. Именно в этот период, отмечают историки, происходили самые массовые переселения эстонцев в Сибирь.

Здесь эстонцы селились хуторами (отдельными домами, удалёнными друг от друга), а затем уже деревнями. От моей мамы я узнал о некоторых эстонских поселениях в Тарском районе: деревни Юрьевка (именно оттуда родом моя прабабушка Сальма) и Дубовка, которые сегодня уже не существуют. Ещё 20 лет назад люди оттуда разъехались и живут сегодня в соседних деревнях, сёлах и городе Таре.

В настоящее время существует лишь одна маленькая деревня с компактным проживанием эстонцев – Михайловка в Ложниковском сельском поселении. В этой деревне родились мой дедушка и моя мама. Сегодня половина жителей деревни – мои родственники. В настоящий момент в Михайловке осталось очень мало людей, к сожалению, когда-то и она окончательно разъедется.

## 1.2. Наследники эстонских традиций

Сегодня в г. Таре проживает не так уж мало эстонцев. Моя мама часто говорит, когда слышит некоторые фамилии, что они – эстонские. Но не все люди, а особенно дети и молодёжь знают сегодня о своих национальных корнях.

Более всего о своей национальной принадлежности помнят люди преимущественно старшего поколения. Именно они являются носителями родного эстонского языка, в их семьях готовятся блюда национальной кухни, поются песни на эстонском языке.

Для того чтобы возродить и сохранить самобытную эстонскую национальную культуру, активистами в октябре 2005 года был образован Центр эстонской культуры «Рымус» (в переводе с эстонского – «Радостный»).

С 1 января 2006 года Центр «Рымус» существует в составе Центра культуры Прибалтийских народов Объединения национальных культур (Дом дружбы г. Тары).

В центре стали встречаться люди, которым были интересны свои корни, своя культура и традиции. Отмечались национальные праздники, такие как Рождество, Пасха, Янипяев (Иванов день), Праздник урожая и многие другие (Приложение 2).

С момента существования Центра при нём действует эстонский вокальный ансамбль «Рымус». Моя мама была первым методистом центра и руководителем ансамбля, а дедушка – его участником. Сегодня ансамблем руководит Вильма Гаврилова, самая возрастная участница ансамбля.

За 10 лет своего существования ансамбль «Рымус» стал участником международных, региональных, областных и районных фестивалей и праздников. Сегодня в репертуаре ансамбля более 30 песен на эстонском языке, более 10 народных танцев и национальных игр (Приложение 3).

Центр эстонской культуры «Рымус» тесно сотрудничает с другими национальными центрами, творческими объединениями эстонцев и латышей Тарского района. Так, многолетняя дружба связывает участников ансамбля «Рымус» с латышским вокальным ансамблем «Варавиксне» из деревни Бобровка Тарского района, где проживают латыши. «Рымус» - постоянный гость районного праздника Лиго в Бобровке, бывает там с выездными концертами.

## ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

### 2.1 Хорошо ли сибирские эстонцы знают свою культуру

Как я выяснил, сибирские эстонцы в г. Таре встречаются в Центре эстонской культуры «Рымус» и в частном порядке в семейном и дружеском кругу.

Мне захотелось узнать, насколько хорошо знакомы представители этой национальности со своими традициями и обычаями. Для этого я предложил им ответить на несколько вопросов в моей анкете.

Были предложены следующие вопросы:

- Сколько вам лет?

- А) до 20 лет
- Б) от 20 до 40 лет
- В) От 40 лет и старше

- Считаете ли Вы себя эстонцем?

- А) Да
- Б) Наполовину
- В) Нет

- Владеете ли Вы эстонским языком?

- А) Разговариваю
- Б) Понимаю и немного разговариваю
- В) Знаю лишь несколько слов
- Г) Не знаю совсем

- Сколько элементов национального эстонского костюма Вы можете назвать?

- А) Более 3-ех
- Б) Менее 3-ех
- В) Ни одного

- Сколько блюд национальной кухни Вы можете назвать?

- А) Более 3-ех
- Б) Менее 3-ех
- В) Ни одного

- Сколько песен на эстонском языке Вы знаете?

- А) Более 3-ех
- Б) Менее 3-ех
- В) Ни одной

В опросе приняли участие 20 человек, 10 из них – участники ансамбля «Рымус». Результаты опроса следующие:

1. Возрастной состав: 10 человек – старше 40 лет, 5 человек – от 20 лет до 40 лет, 5 человек – до 20 лет

2. Считаете ли Вы себя эстонцем?

Среди участников старше 40 лет из 10 человек 10 ответило положительно, среди участников в возрасте от 20 до 40 лет из 5 человек 2 ответили положительно, 1 человек ответил – наполовину и 2 ответили отрицательно. Участники до 20 лет все 5 человек ответили отрицательно.

3. Владеете ли Вы эстонским языком?

Среди участников старше 40 лет из 10 человек 6 разговаривает, а 4 человека ответили, что понимают и немного разговаривают.

Среди участников в возрасте от 20 до 40 лет из 5 человек 1 разговаривает, 1 человек понимает язык и немного разговаривает, 2 человека знают лишь несколько слов, а 1 ответил, что не знает ничего.

Среди участников до 20 лет из 5 человек 2 ответили, что знают несколько слов, а 3 не знают ничего.

4. Сколько элементов национального эстонского костюма Вы можете назвать?

Среди участников старше 40 лет из 10 человек 10 ответило более 3-ех, среди участников в возрасте от 20 до 40 лет из 5 человек 2 ответили более 3-ех, 3 человека ответили – менее 3-ех. Участники до 20 лет в большинстве не могут назвать ни одного элемента национального костюма (4 человека), и только 1 ответил – менее 3-ех.

5. Сколько блюд национальной кухни Вы можете назвать?

Более 3-ех национальных блюд знают все опрашиваемые старше 40 лет (10 человек) и от 20 до 40 лет (5 человек). Из участников опроса до 20 лет из 5 человек 2 ответили – менее 3-ех, а 3 человека сказали – ни одного

6. Сколько песен на эстонском языке Вы знаете?

Все участники старше 40 лет – ответили более 3-ех, от 20 до 40 лет только 1 ответил – более 3-ех, 3 ответили – менее 3-ех, а 1 человек не знает ни одной песни. Среди участников до 20 лет ни 1 человек не знает ни одной песни на эстонском языке.

На основе этих результатов нами были составлены сравнительные диаграммы (Приложение 4).

Наше исследование показало, что свою национальную культуру лучше знают люди старшего поколения, так именно они являются её носителями и представителями

национальности. Более молодые люди, а особенно дети, практически не знают своей культуры и не интересуются своими корнями. Это связано с тем, что многие из них родились уже в смешанных семьях, где на языке не разговаривают и традиции не соблюдают.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Наш город Тара, как и вся Россия, многонационален. На протяжении многих лет здесь в мире и согласии живут представители разных национальностей. Одними из них являются сибирские эстонцы.

Благодаря этому исследованию, я узнал, кто такие сибирские эстонцы, как они появились в Сибири, и почему они живут в г. Таре.

Также я познакомился с наследниками эстонской национальной культуры в центре эстонской культуры «Рымус», которые занимаются важным делом сохранения и возрождения своей самобытной культуры.

К сожалению, выяснилось, что со временем культурные традиции среди этнических эстонцев утрачиваются, и поэтому так важно приобщать молодёжь и детей к национальной культуре. Человек, который помнит о своих корнях, с уважением относится к другим людям и их культурным традициям.



## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Лоткин И. Сибирские эстонцы // Культура. - 2005. - №9. – С. 29-34

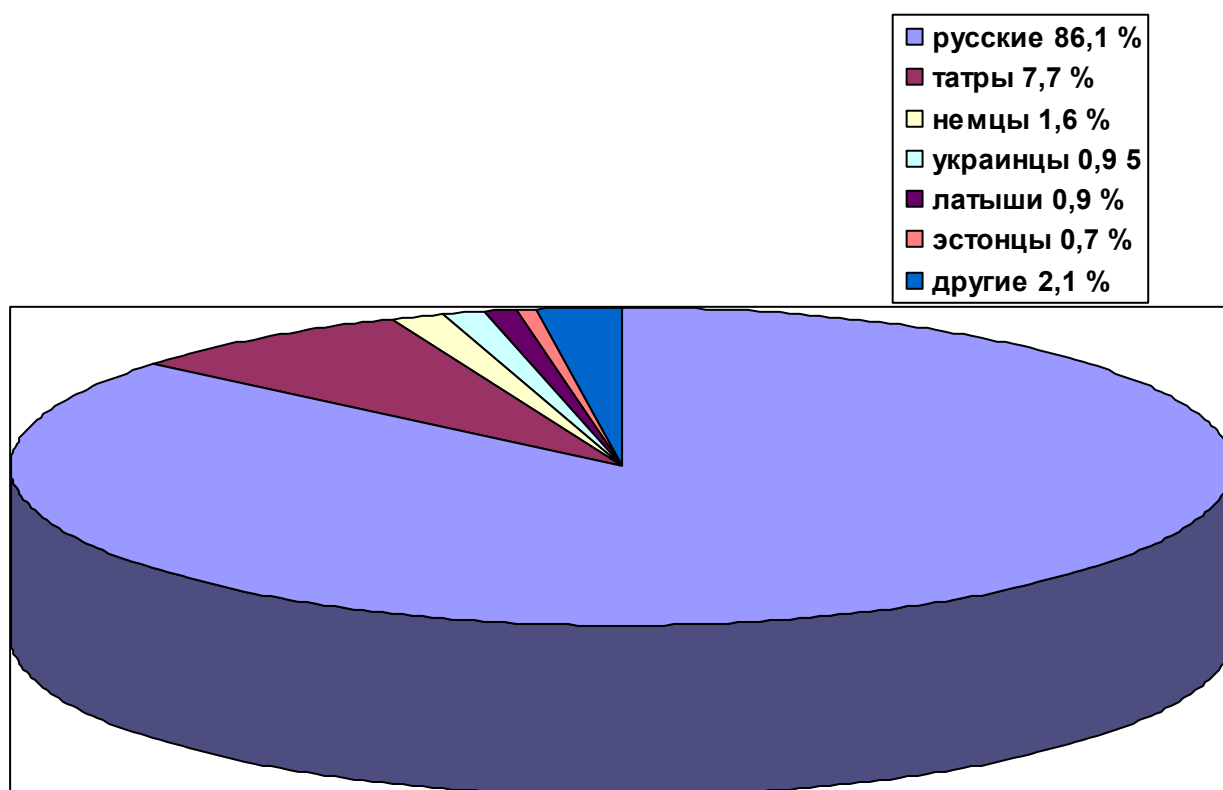


Рис. 1 Национальный состав населения Тарского района



Праздник Урожая



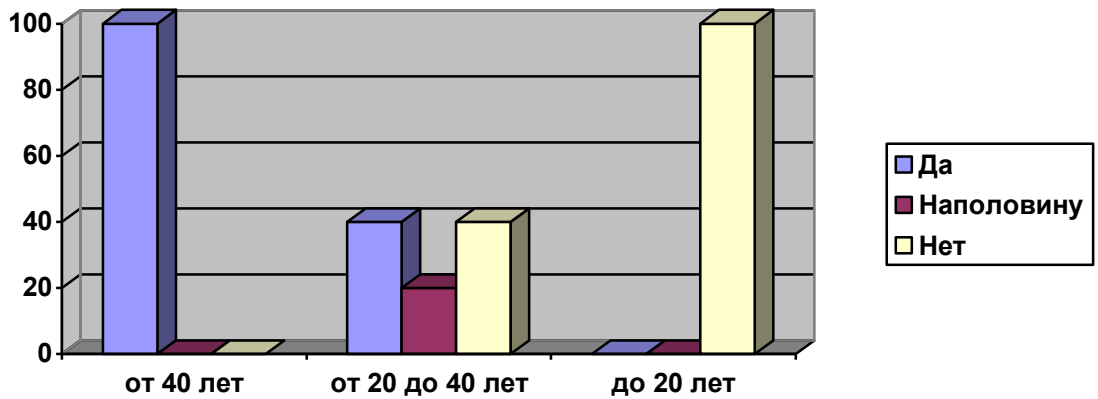




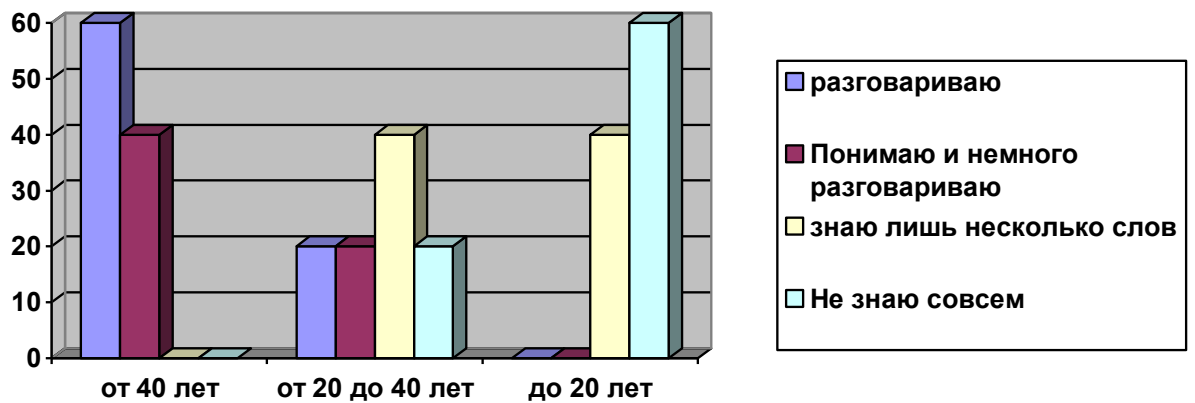
Вокальный ансамбль «Рымус» на Межрегиональном фестивале «Финноугория Сибирская» в г. Омске



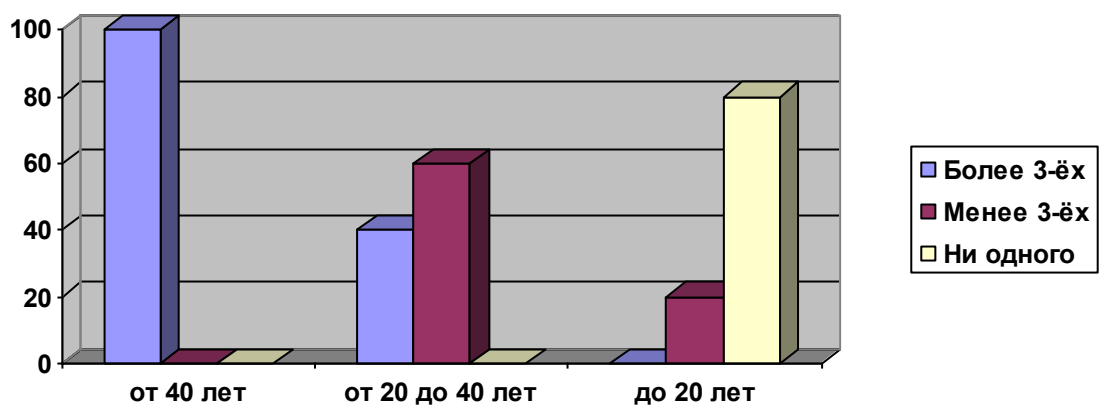
Считаете ли вы себя эстонцем?



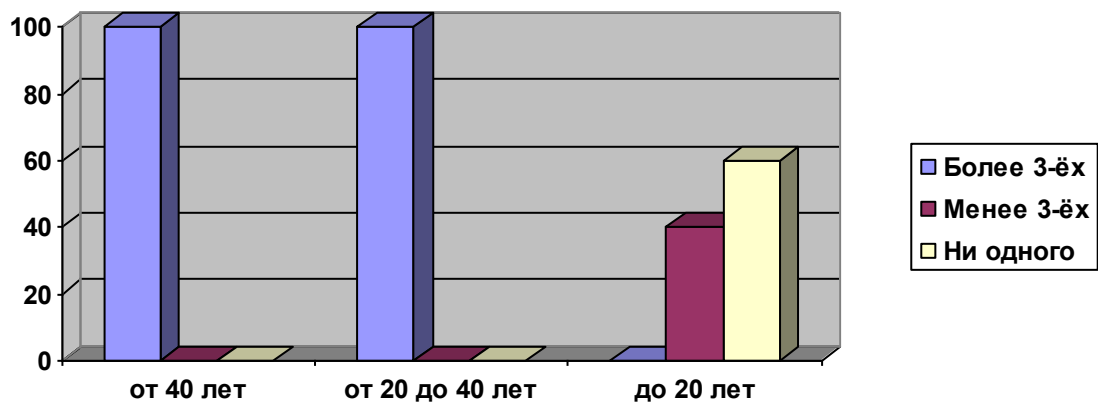
Владете ли Вы эстонским языком?



Сколько элементов национального эстонского костюма Вы можете назвать?



Сколько блюд национальной кухни Вы можете назвать?



Сколько песен на эстонском языке Вы знаете?

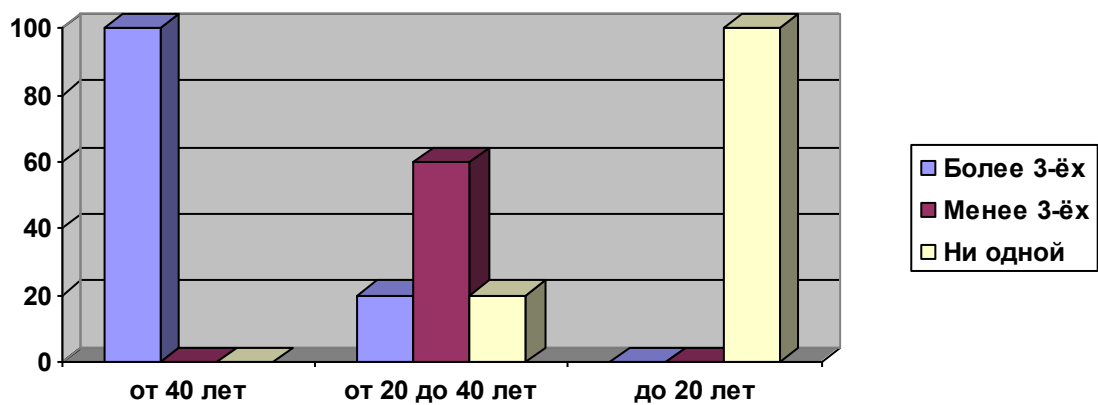


Рис.1 Диаграммы положительных и отрицательных ответов по возрастным группам